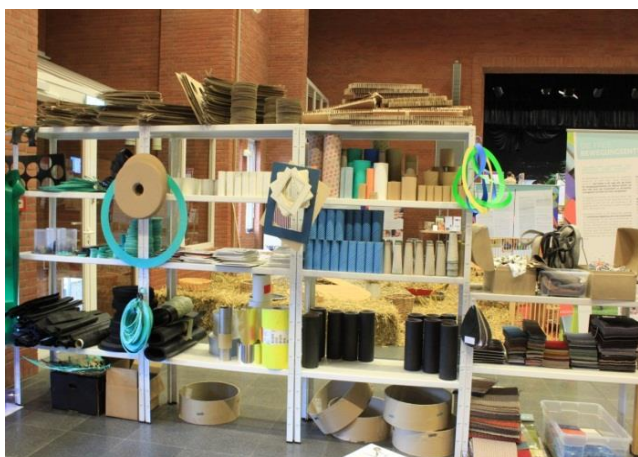


La ForMida



*photo prise au centre ReMida de la ville Reggio Emilia

A vos yeux, les déchets ont seulement de la valeur en tant que matière première, qui peut être recyclée dans un circuit de production mais pour un centre ForMida, ces déchets (restes de production, échantillons ou d'anciens produits) ont aussi une valeur esthétique et artistique. La ForMida est un centre de recyclage créatif qui collecte auprès des producteurs industriels et artisanaux du pays ou de la grande région, des objets et matériaux divers (papiers, cartons, céramiques, peintures, cuirs, matières plastiques, étoffes, cordages, bois, métaux, etc.). Ensuite, Ceux-ci sont contrôlés, triés et présentés, pour être finalement distribués gratuitement aux écoles et aux structures d'accueil pour enfants, ainsi qu'à d'autres institutions publiques à vocation culturelle ou artistique.



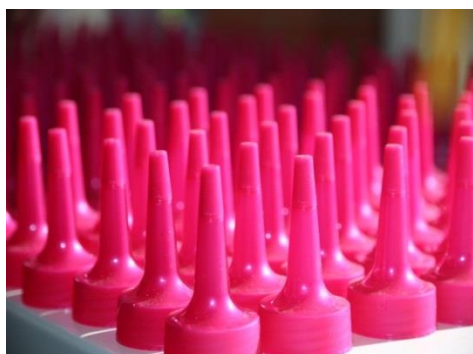
*photo prise lors de la ForMida éphémère lors de l'expo « L'Enfant compétent »

Ces matériaux ne sont au départ pas prévus pour une utilisation pédagogique. Mais les enfants, en les utilisant pour bricoler ou pour des créations artistiques, leur donnent en quelque sorte une nouvelle vie et une nouvelle signification, souvent esthétique.

Cette offre originale est née dans le cadre d'une approche pédagogique spécifique à la ville de Reggio Emilia d'Italie du Nord dont le centre créatif porte là-bas le nom de ReMida. Cette pédagogie, qui est considérée comme une des meilleures au monde, voit les enfants comme acteurs autonomes et compétents de leurs apprentissages, quels qu'ils soient. Ainsi, l'accent est mis sur les capacités d'exploration et de découverte, sur le désir de comprendre, d'apprendre et de créer que chaque enfant porte en soi. Les enfants ont pour cela besoin, non pas de jouets, mais de « choses » pour jouer. Ils découvrent, grâce à ce concept, des matériaux les plus divers, les manipulent, comprennent intuitivement leurs caractéristiques et les utilisent de façon créative.

En plus, ils développent une relation différente avec ces objets et matériaux. Ceux-ci auront pris de la valeur, non pas en terme d'argent, mais en terme de beauté et de possibilités d'expression. Nous sommes persuadés que ces expériences contribueront à ce que les enfants développent une attitude responsable par rapport à la gestion de nos ressources. La ForMida se veut ainsi un acteur important dans l'éducation au développement durable.

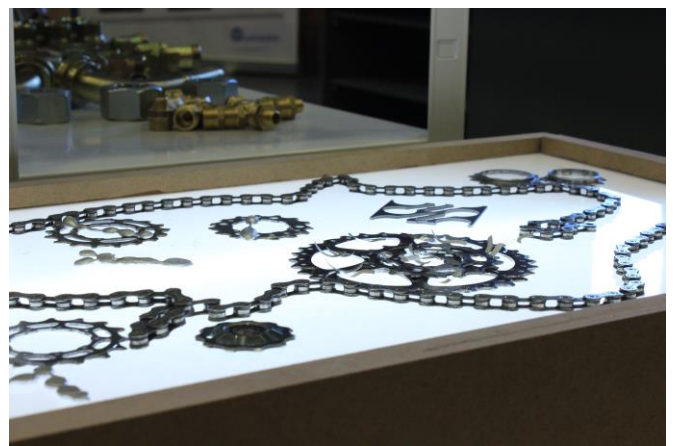
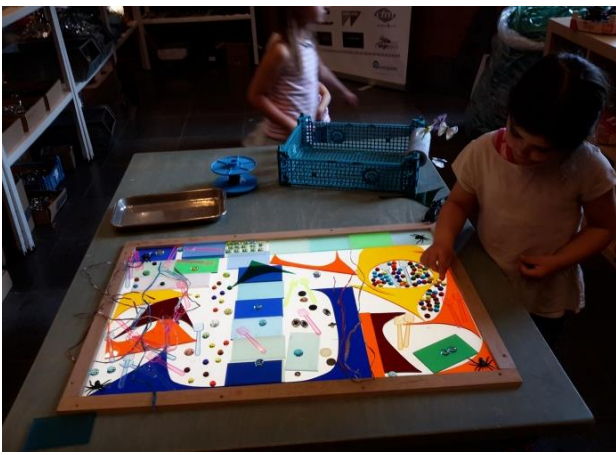
Il existe actuellement un grand nombre de centres de recyclage créatif, non seulement en Italie, mais dans le monde entier, l'idée se développe et fait de plus en plus d'adeptes. La ReMida en Italie, s'adresse à des initiatives culturelles, artistiques et écologiques, ainsi qu'à des structures d'éducation et de formation. Elle se démarque clairement des circuits de recyclage commerciaux, tout en étant complémentaire. Partout, un grand nombre de firmes et d'entreprises, du petit artisan à la grande industrie cotée en bourse, participent en donnant leurs déchets ou surplus.



L'industrie ou l'artisan, qui participe à ce projet peut y voir plusieurs avantages :

- il se débarrasse de façon simple et peu compliquée d'une partie de ses déchets ou de ses matériaux,
- il découvre la valeur créative des déchets,
- il participe à un projet éducatif d'intérêt commun, à savoir l'éducation au développement durable,
- à travers sa participation et son logo, il se fait connaître des professionnels des structures pédagogiques, ainsi que, indirectement, des enfants et de leurs parents.

Même des choses « invraisemblables » peuvent trouver leur chemin vers la ForMida. Il va de soi que les matériaux et déchets en question doivent être non toxiques et sûrs.



*4 photos prises lors de la ForMida éphémère lors de l'expo « L'Enfant compétent »

Le centre ForMida est accessible aux personnels des domaines : pédagogique, santé ou social
Ouverture tous les mardis matins de 9h à 12h ou les mardis après-midis sur rendez-vous
Adresse : 11, rue Fort Bourbon L-1249 Luxembourg, téléphone : 28 37 46-1